

Formation continue de l'ARLD

Titre de la formation

Formation avancée sur la Lecture et l'écriture interactives enrichies pour les élèves de 6 à 8 ans

Formateur :

Pascal LEFEBVRE ; Formateur et consultant. Orthophoniste de formation, Pascal Lefebvre a fait ses études doctorales à l'Université de Montréal en Lecture interactive enrichie. Il a œuvré pendant 15 ans comme professeur-chercheur dans les programmes d'orthophonie de l'Université d'Ottawa et de l'Université Laurentienne. Il a contribué aux pratiques préventives et inclusives en éducation au Canada, en Belgique et en France.

Dates de la formation : 21 et 22 mai 2025

Lieu : Présentiel, St-Maurice (VS)
Hôtellerie franciscaine, Rue Antoine-de-
Quartéry 1, 1890 St-Maurice, Valais

Nombre d'heures total de formation : 12 heures

Descriptif/Objectifs de la formation

À la fin de la formation, les participants seront en mesure de planifier des enseignements explicites des connaissances et d'habiletés en lecture et en écriture en lien avec une progression stratégique des apprentissages en français au début du primaire à partir d'albums jeunesse et d'animer des activités de lecture et d'écriture interactives qui incluent des interruptions éducatives visant le développement de ces connaissances et habiletés.

Les connaissances et habiletés ciblées sont :

1. La connaissance alphabétique et la graphomotricité
2. La conscience phonémique
3. Les correspondances graphèmes-phonèmes et phonèmes-graphèmes
4. Les régularités orthographiques contextuelles, statistiques et morphologiques
5. L'identification et l'orthographe lexicale des mots
6. Le vocabulaire et le langage du registre littéraire
7. Le métalinguistique et l'orthographe grammaticale
8. La compréhension des anaphores et des inférences
9. La métacognition et les stratégies de compréhension et de production de textes

Approches pédagogiques : Cette formation comprend des mini-leçons sur l'apprentissage de la lecture et de l'écriture, l'exploration des documents reliés à la progression des apprentissages en lecture et en écriture, des exercices de planification, des démonstrations par le présentateur, l'analyse d'enregistrements vidéo, des pratiques en dyade des habiletés démontrées pendant la formation à partir de scripts et de la rétroaction fournie par le présentateur et les autres participants. Un diaporama PowerPoint et d'autres documents pertinents seront remis aux participants par voie électronique avant la formation. Tous ces documents sont libres d'utilisation et de modification par les participants après la formation, sous condition de ne pas en faire la vente.

Formation continue de l'ARLD

Public cible, prérequis, travail à fournir durant la formation

Cette formation est destinée aux logopédistes. La formation inclut des activités interactives avec les participant.e.s, des démonstrations concrètes par le présentateur et par des capsules vidéo, ainsi que des ateliers de pratique des techniques en équipe. Une présentation PowerPoint et d'autres documents pertinents seront remis aux participant.e.s par voie électronique avant la formation. Tous les participant.e.s doivent apporter un livre d'histoire afin de participer aux ateliers pratiques.

Programme de la formation

Journée 1

Matin

- Avant-goût de la pratique par une démonstration de la Lecture interactive enrichie avec un livre électronique
- Origine, études et définition de la Lecture interactive enrichie (LIE)
- Avant-goût de la pratique par une démonstration de l'Écriture interactive enrichie avec un livre électronique
- Modèles théoriques de l'apprentissage de la lecture et de l'écriture

Après-midi

- Apprentissage et enseignement des habiletés et connaissances à enseigner pour la compréhension et production de textes et pratique en contexte de littérature jeunesse à partir de scripts d'enseignement explicite :
 - Le vocabulaire et le langage du registre littéraire
 - La métalinguistique et l'orthographe grammaticale
 - La compréhension des anaphores et des inférences
 - La métacognition et les stratégies de compréhension et de production de textes
 - Analyse d'une vidéo

Journée 2

Matin

- Principes généraux d'enseignement efficace de la lecture et de l'écriture
- Apprentissage et enseignement des habiletés et connaissances pour l'identification et l'orthographe des mots, apprentissage et pratique en contexte de littérature jeunesse à partir de scripts d'enseignement explicite :
 - La connaissance alphabétique et la graphomotricité
 - La conscience phonémique
 - Les correspondances graphèmes-phonèmes et phonèmes-graphèmes

Après-midi

- Apprentissage et enseignement des habiletés et connaissances pour l'identification et l'orthographe des mots et pratique en contexte de littérature jeunesse à partir de scripts d'enseignement explicite : La connaissance alphabétique et la graphomotricité (suite) :
 - Les régularités orthographiques et morphologiques
 - Développement du lexique orthographique
- Analyse d'une vidéo
- Retour sur l'écriture interactive enrichie

Formation continue de l'ARLD

- Le mini-roman
- Les ressources en ligne

Information importante pour les participants : Toute la documentation sera fournie par voie électronique par l'intermédiaire d'un Google Drive. Pour profiter au maximum de la formation, les participants doivent apporter un album illustré qu'ils aiment raconter. Ils doivent aussi avoir en main une copie papier de l'aide-mémoire fourni dans la documentation sur le Google Drive.

Bibliographie pertinente

Maynard, K. L., Pullen, P. C., & Coyne, M. D. (2010). Teaching vocabulary to first-grade students through repeated shared storybook reading: A comparison of rich and basic instruction to incidental exposure. *Literacy Research and Instruction, 49*(3), 209-242.

Blachowicz, C. L., & Obrochta, C. (2007, November). Tweaking practice: Modifying read-alouds to enhance content vocabulary learning in grade 1. In *National Reading Conference Yearbook* (Vol. 56, pp. 140-150).

Smolkin, L. B., & Donovan, C. A. (2001). The contexts of comprehension: The information book read aloud, comprehension acquisition, and comprehension instruction in a first-grade classroom. *The Elementary School Journal, 102*(2), 97-122.

Bradley, L. G., & Donovan, C. A. (2010). Information book read-alouds as models for second-grade authors. *The Reading Teacher, 64*(4), 246-260.

Moore, W., Hammond, L., & Fetherston, T. (2014). Strengthening vocabulary for literacy: An analysis of the use of explicit instruction techniques to improve word learning from storybook readalouds. *Australian Journal of Learning Difficulties, 19*(2), 153-172.