

# GRe10

Groupe Romand pour enfants dys

## Présentation et historique

Récemment créé, de manière spontanée, le GRe10 est constitué d'une dizaine de membres : enseignantes spécialisées, enseignantes de soutien et d'appui, formatrice d'adultes, membres de l'association ADSR –association dyslexie suisse romande- des cantons de Vaud, Valais, Neuchâtel et prochainement Genève et Fribourg, ainsi que d'une logopédiste.

Il se réunit en général les samedis, dans le canton de Vaud.

Les membres du GRe10, engagées et motivées, travaillent avec des enfants en difficulté d'apprentissage. Dans leur parcours, elles ont, pour la plupart, rencontré elles-mêmes des obstacles similaires à ceux que doivent surmonter les enfants "dys" dans leur scolarité.

Suite à la politique d'intégration développée dans tous les cantons, un besoin d'informations et d'outils pédagogiques a émergé chez les enseignants - titulaires. Ces derniers, se sentant peu renseignés sur les troubles de type « dys », nous ont fait part de leurs préoccupations quant à l'adéquation de leur savoir-faire professionnel par rapport à des enfants présentant de telles difficultés.

Au vu de ces questionnements, dans le but d'épauler, de rassurer les titulaires inquiets et d'alléger l'organisation des leçons visant à l'intégration des enfants différents dans le circuit de l'enseignement régulier, des professionnelles du soutien, ainsi que des parents, ont ressenti le besoin de mettre à disposition des outils « personnels » générés et développés dans la modeste pratique du quotidien : union de forces, d'échanges et d'idées débouchant sur la création du GRe10.

Au départ, l'idée était de pouvoir permettre aux enseignants de mieux répondre aux besoins spécifiques des enfants dyslexiques et/ou dysorthographiques. Mais il est apparu dans la pratique que d'autres enfants en difficulté d'apprentissage pouvaient également tirer profit de ces outils (p. ex. enfants dysphasiques, enfants avec déficit d'attention, allophones).

Le GRe10 évolue donc en parallèle entre école et parents.

## **Notre but, nos objectifs :**

Nous savons aujourd'hui que les enfants "dys" ont généralement une intelligence normale (et parfois supérieure) mais que leur cerveau fonctionne d'une manière particulière. Leurs troubles, d'origine neurodéveloppementale, influencent leur perception du monde et leur mode de pensée. Ils touchent souvent diverses fonctions, telles que le langage oral, le langage écrit, l'attention, la mémoire, le graphisme, l'orientation spatio-temporelle, l'organisation, l'automatisation. Les enfants "dys" apprennent ainsi d'une manière différente, privilégiant souvent d'autres canaux que ceux habituellement sollicités à l'école.

L'expérience montre qu'il est possible de les aider dans leurs apprentissages en présentant les contenus d'une manière différente, mieux adaptée à leur fonctionnement cognitif et en s'appuyant sur les compétences préservées (p. ex. mémoire des images, mémoire kinesthésique, mémoire épisodique, mémoire narrative, modalité auditive). Il s'agit souvent de permettre à l'enfant de se raccrocher à quelque chose qui fait sens pour lui, par exemple en reliant des notions abstraites à des éléments plus concrets (métaphores, histoires, schémas imagés, mises en scène) ou de rendre explicites des éléments implicites (p. ex. certaines régularités orthographiques). Enfin, la répétition fréquente d'exercices bien ciblés et progressifs permet d'automatiser les mécanismes défaillants et d'améliorer la vitesse de traitement.

Le but de notre projet est de sortir ces outils de l'ombre, de les déposer dans un réservoir que l'on appellerait '**mallette pédagogique spécial dys**' et de les proposer aux enseignants concernés.

## **Que va-t-on mettre dans notre mallette pédagogique ?**

Nous y déposerons des outils issus de la pratique de l'enseignement et de l'accompagnement des élèves "dys" dans leurs apprentissages. Ces outils pourront compléter les programmes existants ainsi que le matériel scolaire sans aucune modification de ceux-ci.

## **Matériel présenté :**

**Des outils audio** permettent à l'élève "dys" de bénéficier d'un support qui lui vient en aide :

- **En soulageant la lecture** dans les autres matières que celle-ci par exemple en mathématiques.  
Exemple: cd audio des livres de mathématique 3 et 4<sup>ème</sup> année, réalisés par la BSR.
- **En devenant un support auditif** sur lequel il peut s'appuyer pour effectuer l'apprentissage des langues.  
Exemple: enregistrements des glossaires allemands de la méthode « Auf Deutsch ».

**Des outils heuristiques** permettent à l'élève "dys" de créer une structure visuelle sur laquelle il peut fixer les éléments à mémoriser. Il les récupère ainsi plus facilement.  
Exemple: "jardin des verbes".

**Des outils kinesthésiques, visuels, mnémotechniques** permettent à l'élève "dys" de ressentir par le corps, de créer des images mentales, d'intégrer des structures concrètes, de faire des liens. Ces expériences particulières ont un impact plus important sur la mémoire épisodique. L'élève est plus attentif et garde un souvenir plus vif du contexte d'apprentissage et de son objet.

La mallette pédagogique est une image; le matériel sera réalisé en format informatique, mais on peut la rendre concrète en créant des exemplaires de démonstration.

## **Notre projet en 3 points :**

### **1. Récolter les outils :**

Il reste à définir la manière de récolter efficacement, auprès des enseignants – ou autre source -, les outils qui seront déposés dans 'la mallette pédagogique'.

### **2. Mettre en lumière :**

- Faire un tri du matériel récolté d'après des critères de sélection prédéfinis.
- Donner à ce matériel une forme commune dans laquelle on retrouvera : la démarche pédagogique, les éléments caractéristiques de la dyslexie, ou autres troubles, en rapport avec l'outil et le sens ou l'historique de cet outil.
- Organiser le matériel par catégorie, matière, méthode etc. de manière à ce que la mallette pédagogique soit bien structurée et facile à utiliser par tous.

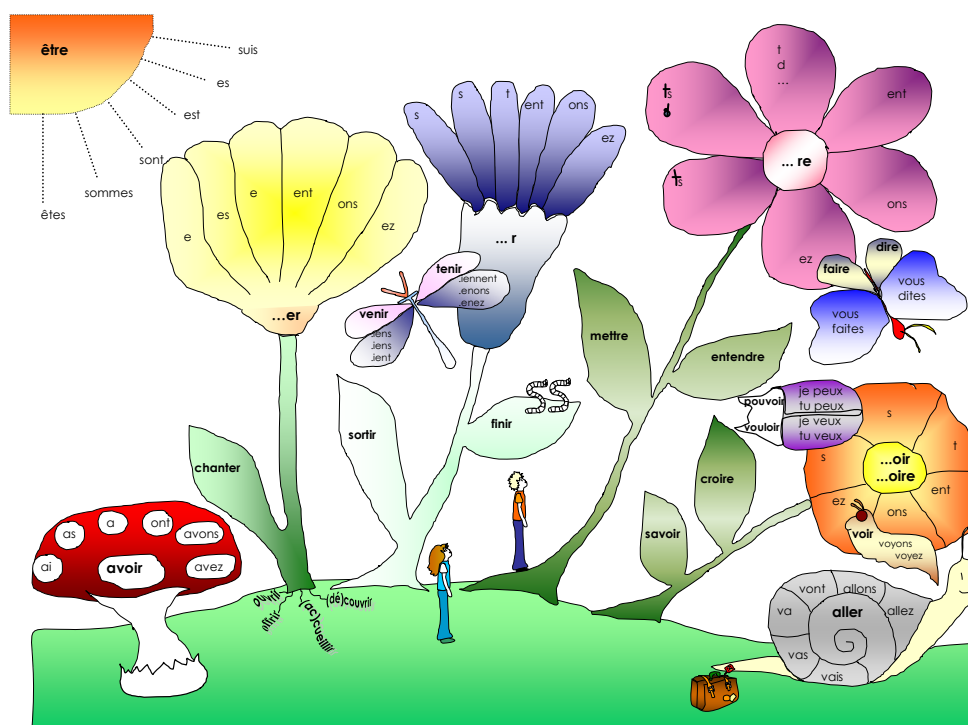
### **3. Diffuser le matériel :**

- Permettre à tous les établissements romands et tessinois qui le souhaitent d'avoir un accès informatique à l'exemplaire de démonstration de cette mallette pédagogique spécial dys (certains outils pourront être traduits).
- Former une ou des personnes de référence (év. par établissement intéressé). Cette personne deviendra un relais pour les enseignants et pourra fournir des informations pratiques ainsi qu'un retour ponctuel sur l'utilisation des outils.
- Incorporer aux exemplaires de la mallette de démonstration des références informatiques permettant de télécharger le matériel depuis un site Internet.

## Descriptif détaillé de deux des outils présentés:

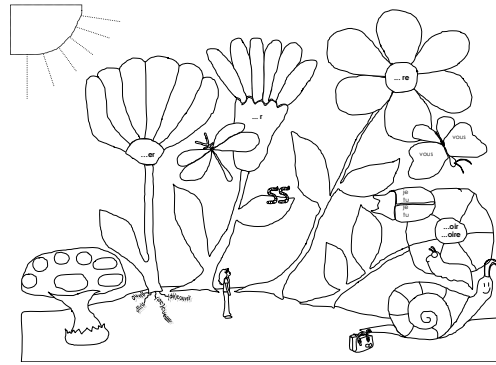
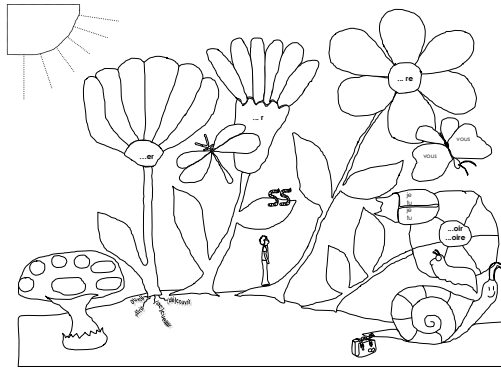
### Jardin des verbes, marche à suivre :

Certains enfants ne peuvent s'appuyer sur « comment ils disent » pour retrouver les formes verbales; ce sont donc les connaissances acquises à l'écrit qui leur permettront souvent d'améliorer leur langage oral. D'autre part, la plupart des terminaisons ne sont pas audibles à l'oral. Il est donc important pour eux de pouvoir se référer à quelque chose de visuel.



Le jardin des verbes est un **tableau de conjugaison du présent** des verbes de la 3ème primaire.

Pour une plus grande efficacité de mémorisation, **il est important** que ce soit **l'enfant qui écrive** sur les fleurs les terminaisons des verbes et **qu'il colorie** lui-même **son dessin**.



Photocopier la fiche garçon pour les garçons et la fiche fille pour les filles.

## Jardin des verbes, démarche pédagogique

- Les **verbes du premier groupe** sont représentés par la première fleur à gauche.
- Les **verbes du second groupe** se trouvent sur la seconde fleur, représentés par le verbe « finir » : les 2 « vers de terre » représentent les 2 « s » que l'on retrouve aux formes du pluriel (finissent, finissons, finissez).
- Les **verbes du troisième groupe** sont donc tous les autres verbes.

Il serait souhaitable de choisir 3 couleurs de vert différentes pour les tiges et feuilles des fleurs.

Les **verbes qui se conjuguent comme chanter** mais qui finissent par "ir" sont très perturbants pour les élèves. Si on leur donne la liste, ils les apprennent et ne sont plus gênés (ils savent que ce sont des exceptions). Ils deviennent dans le jardin des verbes **les racines de la fleur "er"**.

La petite valise posée volontairement près du **verbe aller** est un moyen mnémotechnique (aller en vacances avec sa valise) pour retrouver plus facilement les formes du présent (**vais , vas, va** comme **valise**).

Les verbes être, avoir et aller sont situés dans des endroits « stratégiques » en prévision de leur fonction d'auxiliaire :

- Les auxiliaires **être** et **avoir** étant à **gauche** (le passé sur la ligne du temps)
- L'« auxiliaire » **aller** utilisé souvent pour mettre le verbe dans un futur immédiat est situé à **droite** (l'avenir sur la ligne du temps).

Quelques trucs « parlants » pour ce travail avec les auxiliaires :

Utiliser le terme d'auxiliaire en situation:

Pour l'enseignant, « être auxiliaire du maître » peut être une tâche sur le tableau des tâches (= aider le maître).

Les auxiliaires du passé : le verbe principal, s'il se termine par le son /é/, s'écrit *é* parce qu'il ne travaille qu'un tout petit peu (par rapport au « *er* » où il ne travaille pas).

Avec **aller** : le **verbe principal ne travaille pas** parce que ce n'est pas encore arrivé...

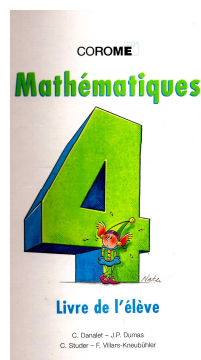
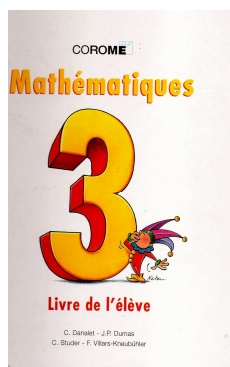


## Mathématiques 3 et 4ème, livre de l'élève :

**Les mathématiques peuvent être une matière bien maîtrisée par les élèves dyslexiques, mais la lecture est pénalisante lors de l'exercice de ceux-ci, en leur donnant cet outil de lecture on leur redonne une chance en mathématique.**

Sur la demande d'un parent d'enfant dyslexique, la Bibliothèque sonore romande a effectué un enregistrement de haute qualité des livres de mathématiques de 3ème et 4ème année primaire (page par page). Les personnes qui ont prêté leur voix l'ont fait de manière professionnelle et les enregistrements de très bonne qualité sont très agréables à écouter.

- Enregistrement sur 2 CD audio au format MP3 des livres de mathématiques de 3ème et 4ème année primaire (Corome, livre de l'élève).



- Enregistrement effectué par la BSR (Bibliothèque sonore romande) de Lausanne, en février 2006.
- Frais d'enregistrement offerts par la BSR pour une utilisation avec des élèves dyslexiques.

Facile à copier d'un ordinateur à un lecteur MP3, ils permettent à la maîtresse de choisir très simplement les pages qu'elle désire travailler et de les mettre à disposition des élèves dyslexiques ou des élèves en difficulté en lecture pour d'autres raisons. Ces enregistrements faciliteront la lecture de l'énoncé des problèmes de mathématique et ceci sans déranger les autres élèves et sans monopoliser la maîtresse.

Janvier 2009

Mathilde Goumaz, formatrice d'adultes  
[format@espacehomme.ch](mailto:format@espacehomme.ch)

Elisabeth Weber-Pillonel,  
enseignante soutien pédagogique  
intégration élèves allophones  
[elisabeth.weber-pillonel@rpn.ch](mailto:elisabeth.weber-pillonel@rpn.ch)